SOUS LES LILAS

A Madame AMY MAGNUS

ROMANCE

PAROLES de

GUY DE MONTGAILHARD

MUSIQUE de

RICHARD BARTHÉLEMY

109665 - net : 2f

PARIS - G. RICORDI & Cie
62, Boulv Malesherbes
MILAN - ROME - NAPLES - PALERME - LONDRES - LEIPZIG - BUENOS-AYRES

Copyright by G. RICORDI and Co. 1904

Tous droits d'execution, de reproduction et d'arrangements reservés.

Imp Dupré, Paris

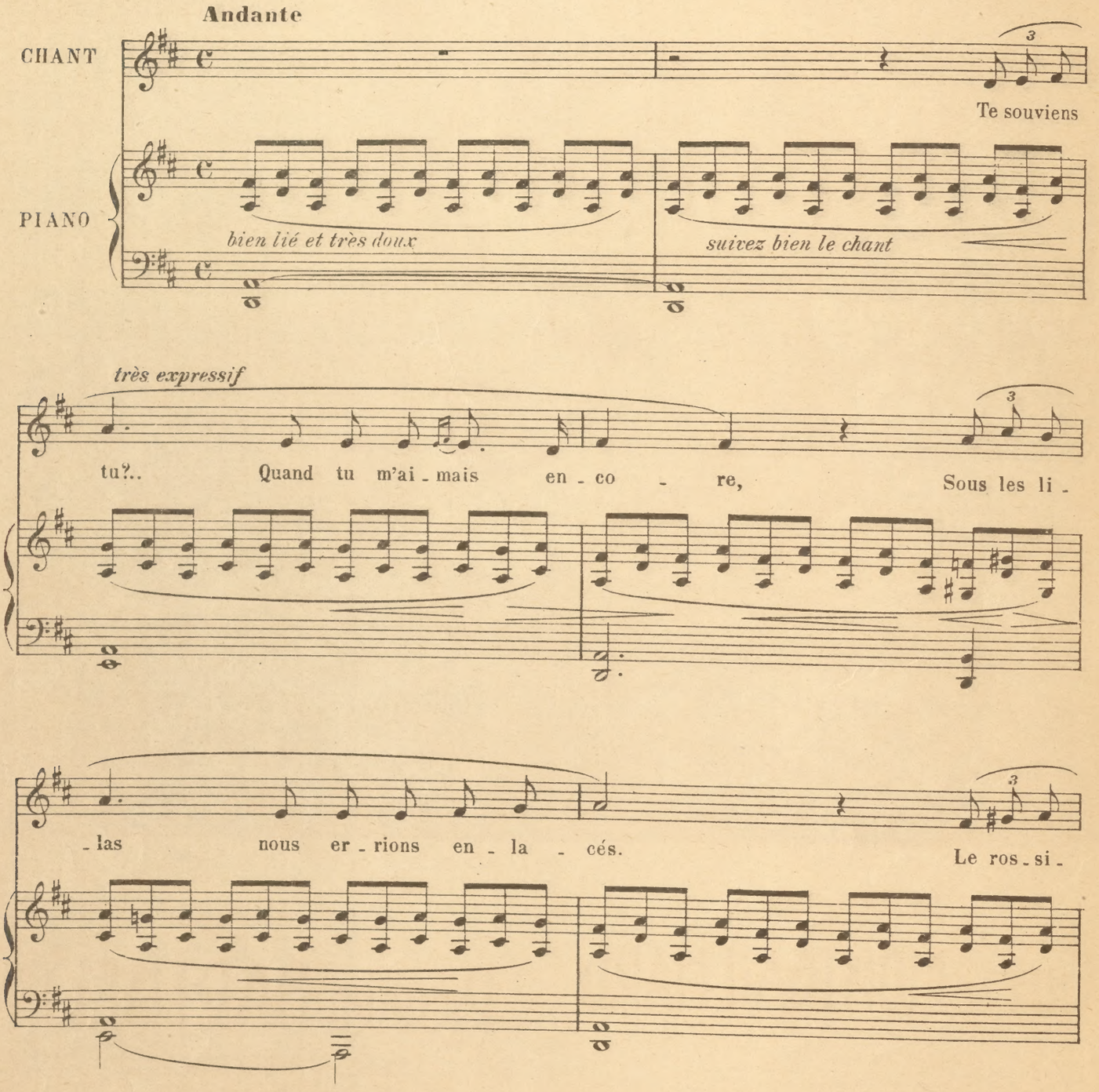
a Madame Amy MAGNUS

SOUS LES LILAS

ROMANCE

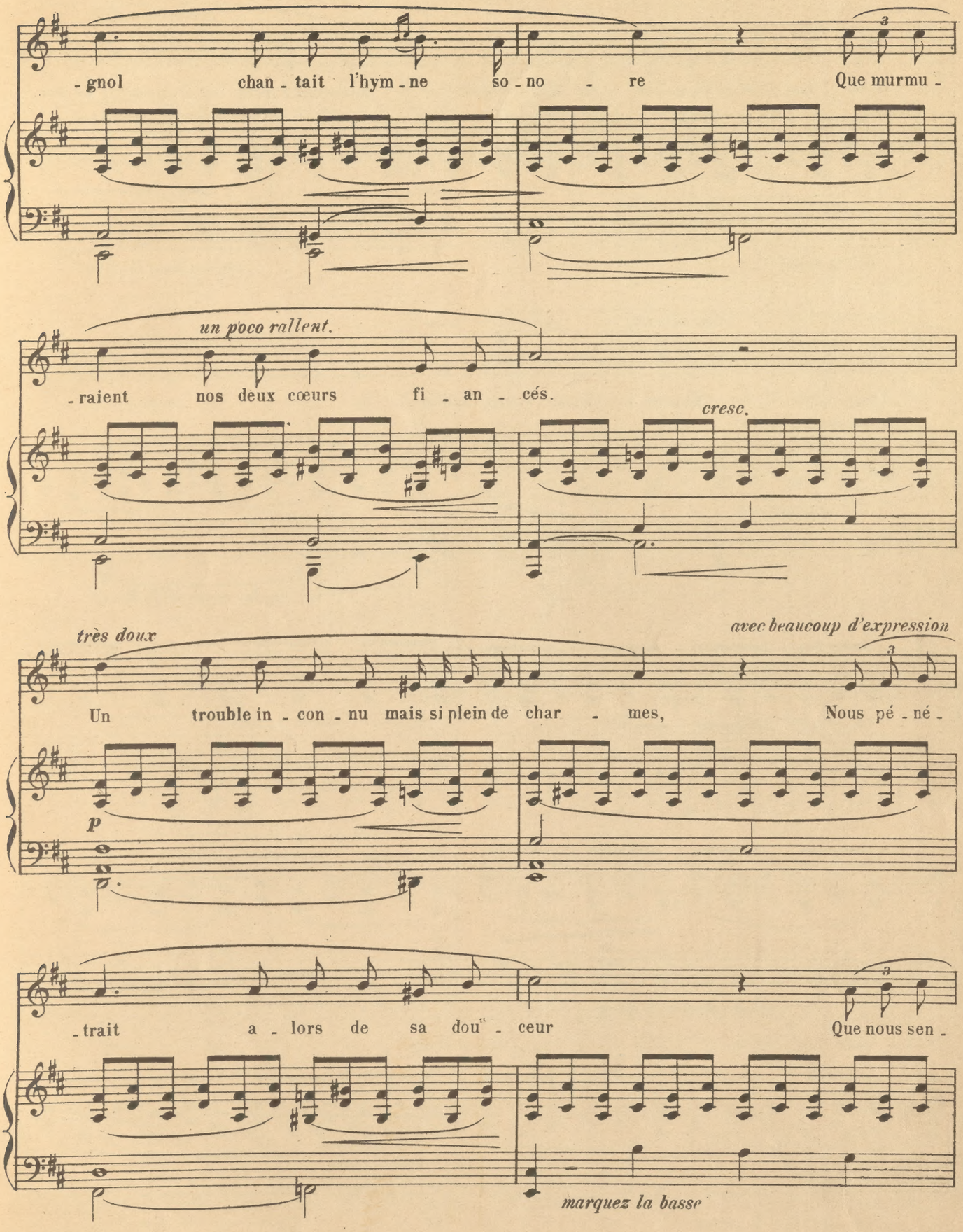
Paroles de
GUY DE MONTGAILHARD

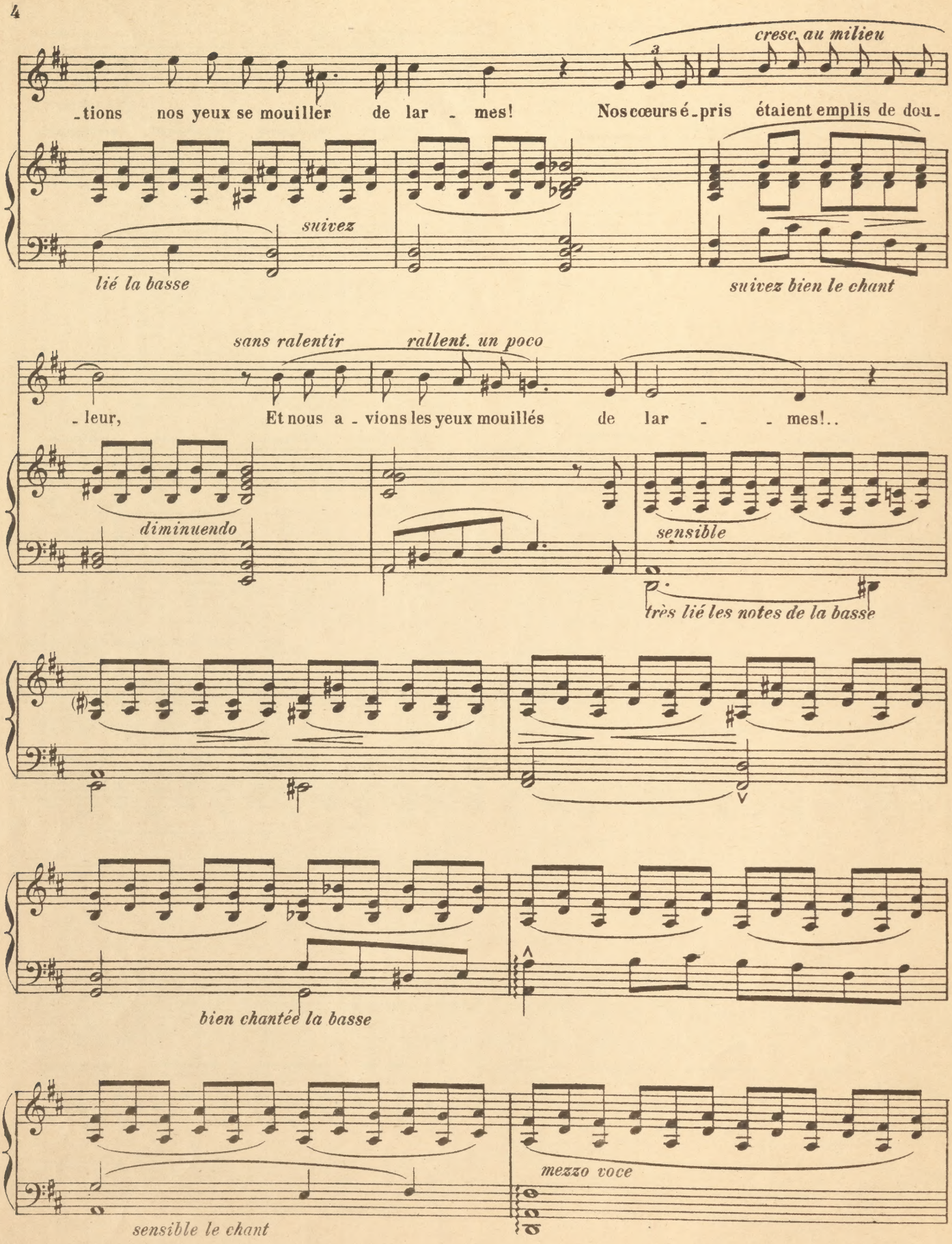
Musique de
RICHARD BARTHÉLEMY

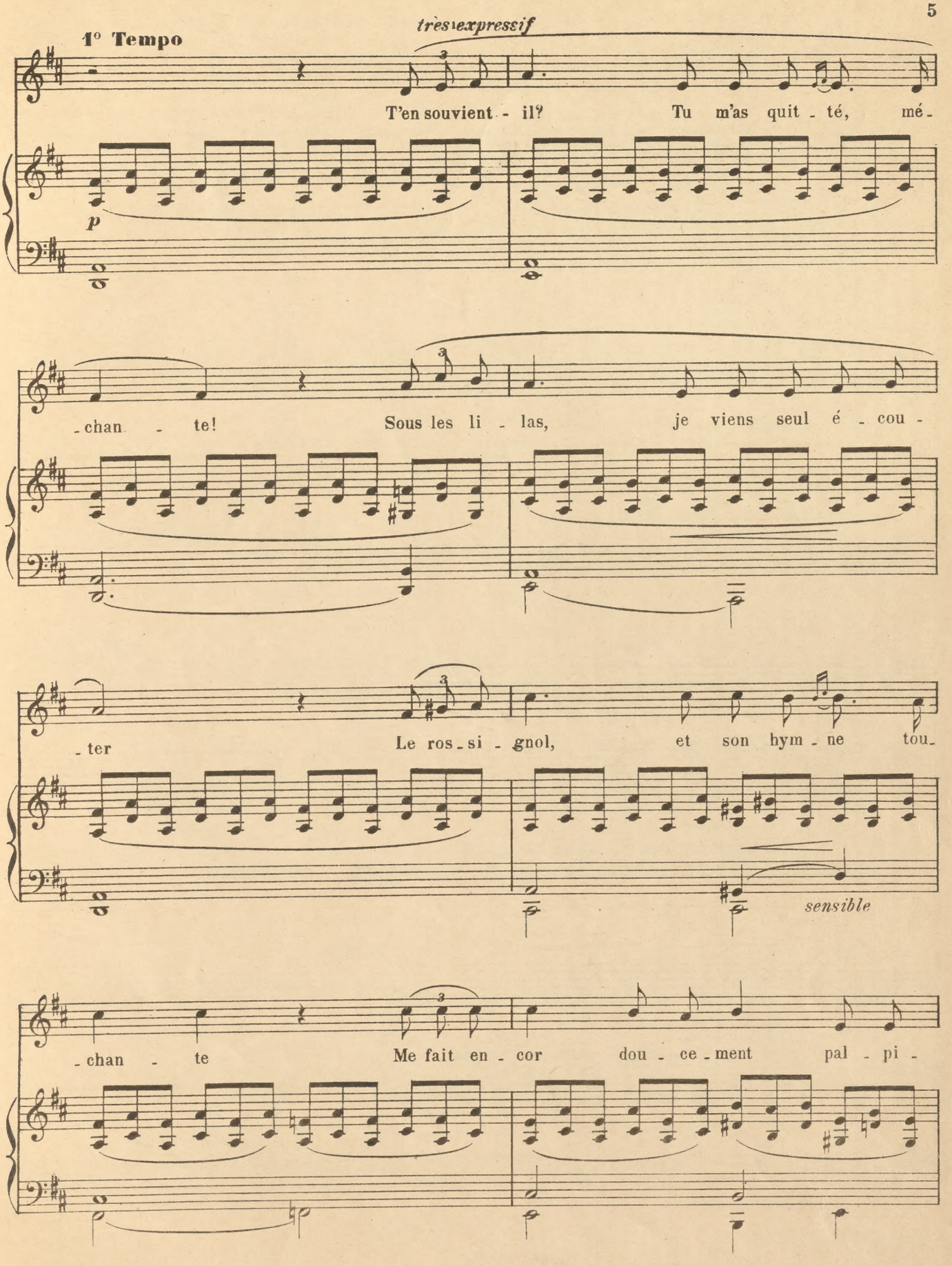


Copyright by G. Ricordi & C^ie^, 1904
Propriété G. RICORDI & C^ie^, Edit.-Imp. MILAN.

Tous droits d'édition, d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.


-gnol chan-tait l'hym-ne so-no-re Que murmu-
un poco rallent.
-raient nos deux cœurs fi-an-cés.
cresc.
très doux
avec beaucoup d'expression
Un trouble in-con-nu mais si plein de char-mes, Nous pé-né-
p
-trait a-lors de sa dou-ceur Que nous sen-
marquez la basse


cresc. au milieu
-tions nos yeux se mouiller de lar - mes! Nos cœurs é-pris étaient emplis de dou-
suivez
lié la basse
suivez bien le chant
sans ralentir
rallent. un poco
-leur, Et nous a - vions les yeux mouillés de lar - - mes!..
diminuendo
sensible
très lié les notes de la basse
bien chantée la basse
mezzo voce
sensible le chant


1° Tempo
très expressif
T'en souviens - il? Tu m'as quit - té, mé -
p
- chan - te! Sous les li - las, je viens seul é - cou -
- ter Le ros - si - gnol, et son hym - ne tou -
sensible
- chan - te Me fait en - cor dou - ce - ment pal - pi -

très doux avec beaucoup d'expression

p

-ter

Ah! viens!..dans mon cœur ta place est la

sensible

suivez *p*

expressif

mê - me! Malgré le temps, tu fais mon seul a -

bien chanté

sans ralentir

- mour! Viens savou-rer en-cor l'é-per-du po-ê - me! Ne tarde

a Tempo

rallent. un poco

pas, al-lons, viens, le temps est court, Et tu sau - ras en-fin combien je

suivez bien le chant

suivez

t'ai - - - me!

un poco rall.

Combien je t'ai - - - -

cresc.

sensible

diminuendo

- me!..

Com - bien je

en mourant

t'ai - - - - - - - - - - me!

sans rallentir jusqu'a la fin

p

p

pp

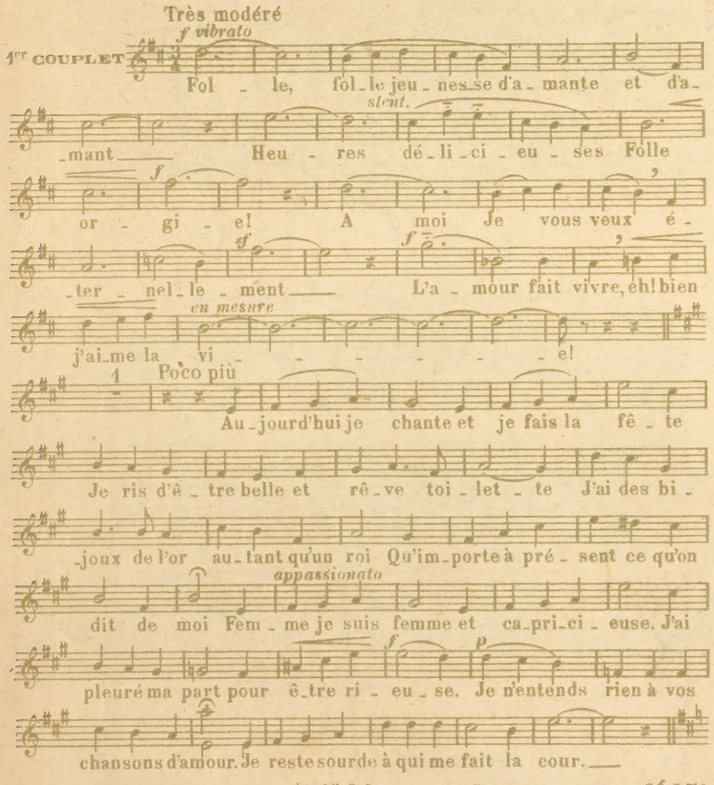
Paris, Imp. E. Delanchy. GULON Grav 109665

GRANDS SUCCÈS DU CONCERT

JOIE DE VIVRE

VALSE CHANTÉE

Paroles de **Th. Cahen** — Musique de **Charles Coda**



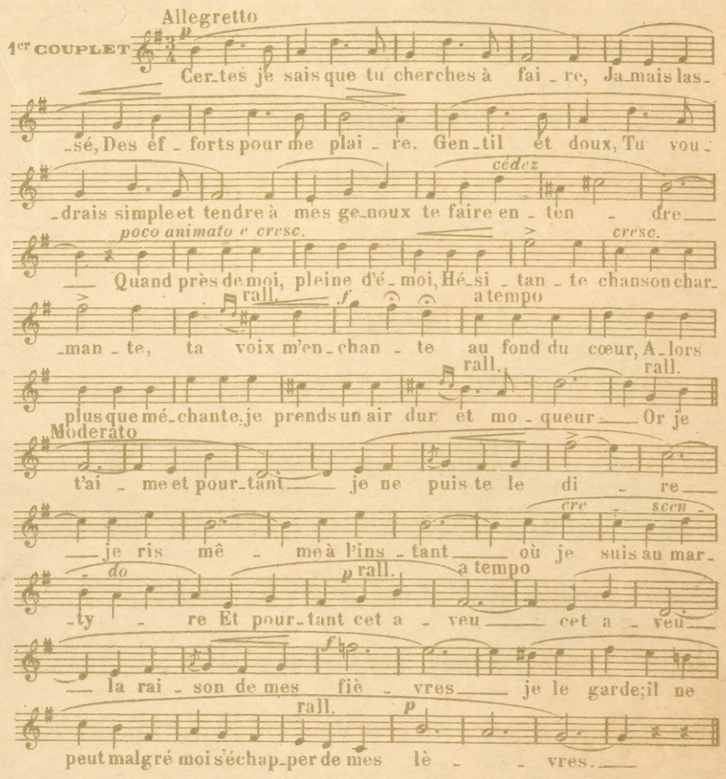
Copyright by G. Ricordi et Cie 1904.

Chant seul net: 0f 25c
Chant-Piano » 2f »

AVEU DIFFICILE

VALSE CHANTÉE

Poésie de **Eugène Héros** — Musique de **Paul Fauchey**

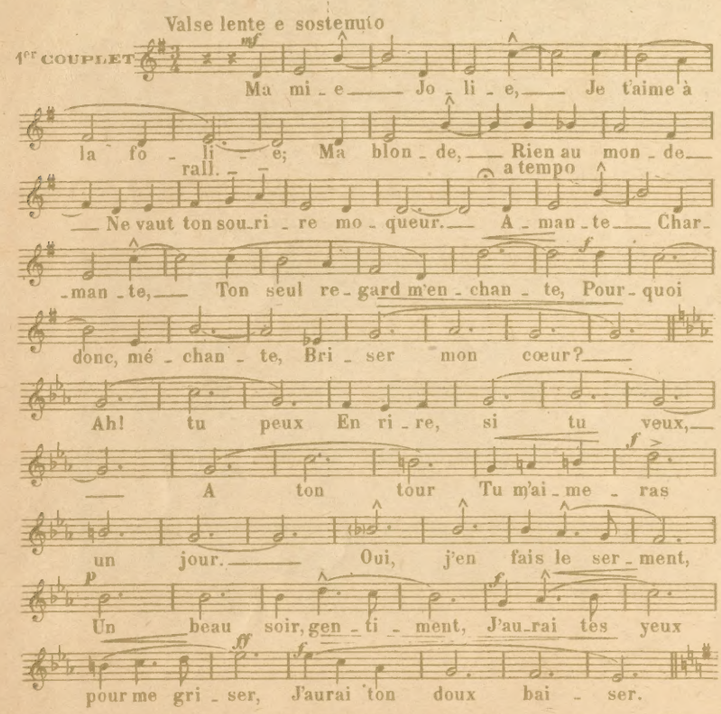


Copyright by G. Ricordi et Cie 1903.

Chant seul net: 0f 25c
Chant-Piano » 2f »

VALSE BLONDE

Paroles de **Henri Darsay** — Musique de **Lionel Hume**

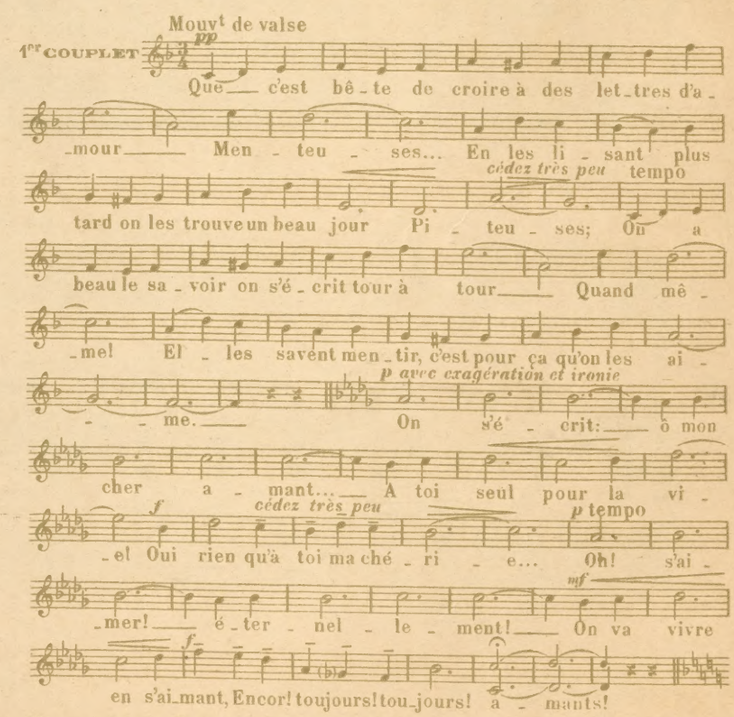


Copyright by G. Ricordi et Cie 1904.

Chant seul net: 0f 25c
Chant-Piano » 2f »
Piano seul » 2f »

LES LETTRES D'AMOUR

Poésie de **M. de Féraudy** — Musique de **Ch. Borel-Clerc**



Copyright by G. Ricordi et Cie 1904.

Chant seul net: 0f 25c
Chant-Piano » 2f »

G. RICORDI & Cie